

Le 17 novembre 2011
8h00 à 19h00
Université McGill
École de musique Schulich
555, rue Sherbrooke Ouest
8e étage, Nouveau pavillon de musique

À l'invitation de Lisa Lorenzino, Directrice des Études en Éducation musicale, Université McGill

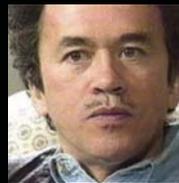
Commandité par l'Association des éducateurs de musique du Québec (AÉMQ) et par la Fédération des associations de musiciens éducateurs du Québec (FAMEQ)



Dr. Ruth Wright
Chef de l'éducation musicale, Université de Western Ontario
«La musique pour le changement social : El Sistema – le point de vue du chercheur»



Dr. Jonathan Govias
Boursiers Abreu 2010
«L'ethos environnemental de El Sistema»



Leith Hamilton
Gestionnaire de projet, Réseau de développement et de prévention afro-canadien, Réseau communautaire de santé et de services sociaux
«Comment répondre aux besoins des communautés mal desservies»



Tim Brodhead
Président sortant, Fondation McConnell
«Le financement par projet – des histoires à succès du soutien de l'éducation à l'aide des arts»

Colloque canadien II portant sur El Sistema



http://www.flickr.com/photos/peter_curb/

Focus : Le Colloque canadien II vise à sensibiliser les gens aux bienfaits du modèle de El Sistema.

Grands thèmes : le développement du réseautage, la recherche, la plaidoirie

Pour plus d'information:

<http://www.qmea-aemq.org/>

<http://www.mcgill.ca/music/>



McGill



FAMEQ

Fédération des associations de musiciens éducateurs du Québec