

Le 17 novembre 2011
8h00 à 19h00
Université McGill
École de musique Schulich
555, rue Sherbrooke Ouest
8e étage, Nouveau pavillon de
musique

À l'invitation de Lisa Lorenzino, Direc-
trice des Études en Éducation musi-
cale, Université McGill

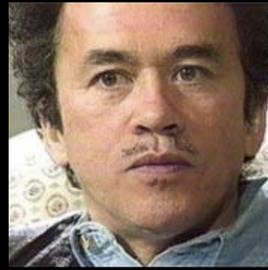
Commandité par l'Association des
éducateurs de musique du Québec
(AÉMQ) et par la Fédération des as-
sociations de musiciens éducateurs
du Québec (FAMÉQ)



Dr. Ruth Wright
Chef de l'éducation
musicale, Université de
Western Ontario
«La musique pour le
changement social : El
Sistema – le point de
vue du chercheur»



Dr. Jonathan Govias
Boursiers Abreu 2010
«L'ethos environnemen-
tal de El Sistema»



Leith Hamilton
Gestionnaire de projet,
Réseau de développe-
ment et de prévention
afro-canadien, Réseau
communautaire de
santé et de services
sociaux
«Comment répondre
aux besoins des com-
munautés mal desser-
vies»



Tim Brodhead
Président sortant, Fon-
dation McConnell
«Le financement par
projet – des histoires à
succès du soutien de
l'éducation à l'aide des
arts»

Colloque canadien II portant sur El Sistema



http://www.flickr.com/photos/peter_curb/

Focus : Le Colloque canadien II vise à sensibiliser les
gens aux bienfaits du modèle de El Sistema.

Grands thèmes : le développement du réseautage, la
recherche, la plaidoirie

Pour plus d'information:
<http://www.qmea-aemq.org/>
<http://www.mcgill.ca/music/>

